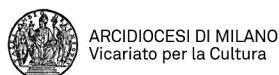


I promotori



Main sponsor



Sponsor



Ristrutturazione dell'Antico Presidio Idraulico di regolazione nei pressi di Paullo

Relazione Storica

Il **nodo idraulico di Paullo** e del complesso edilizio di presidio, ricostruito con il catasto di Carlo VI e probabilmente risalente alla prima metà del XV secolo, **era per assetto funzionale già molto simile all'attuale**. Strutturalmente, ovvero per architettura e composizione degli apparati di regolazione, il sistema era già organizzato con i "portoni" sia per la traversa che regolava i deflussi di supero verso l'Addetta, che per quella posta sul Muzza. Tale resterà per molto tempo: per il primo manufatto fino al 1954 e per il secondo fino al 1979.

Per quanto riguarda invece gli immobili, della configurazione risalente al catasto del 1721 resta ben poco. Forse è dell'epoca l'attuale parte centrale dell'edificio principale che venne poi ampliato aggiungendovi in aderenza un corpo sul lato occidentale. Già dall'edizione del catasto del 1904 tutti gli altri fabbricati risultano essere profondamente variati sia per geometria che per dislocazione.

Per il periodo compreso tra il XVIII e il XX secolo, la ricerca è facilitata, rispetto a quelli precedenti, dalla disponibilità di un apprezzabile numero di documenti, in particolare di natura grafica, che riproducono l'intorno oggetto della nostra attenzione con buona precisione e dovizia di dettagli.

Abbiamo ipotizzato che i primi fabbricati di presidio, se esistenti, fossero originariamente di struttura lignea; non abbiamo prove in proposito, ma era così che in genere venivano eseguiti. Non abbiamo altresì modo di sapere fino a quando siano esistiti. Al 1600, secondo la vaga indicazione dell'atto di trasferimento del canale del 1982, sembra sia riconducibile la costruzione dell'edificio principale e quindi probabilmente anche di quelli di servizio. Il catasto del 1721 che, come già visto, può essere fatto risalire almeno alla fine del XVII secolo, riproduce già vagamente la sagoma

Con il patrocinio di



www.milanoneicantieridellarte.it

Segreteria Tecnica:

Istituto per i Navigli

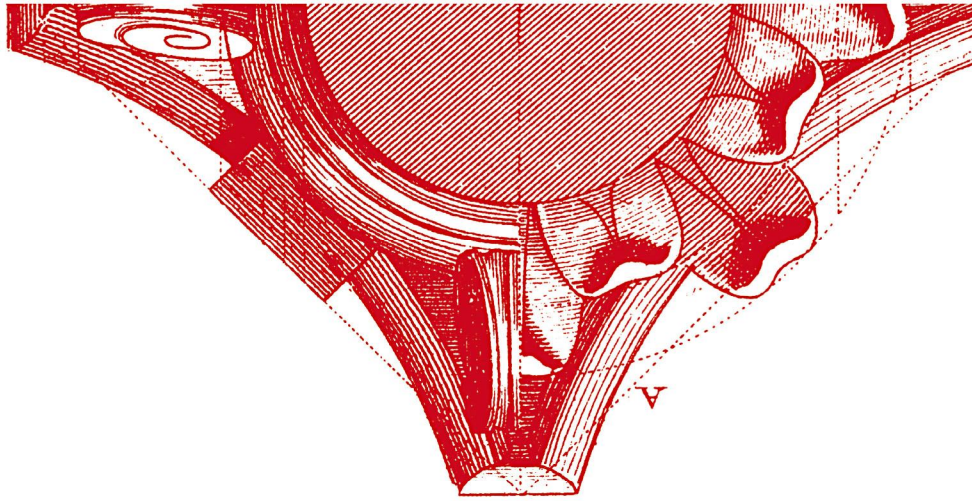
Associazione Amici dei Navigli

Segreteria Organizzativa:

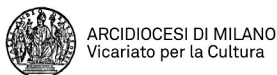
Assimpredil Ance

T 02.8812951

info@milanoneicantieridellarte.it



I promotori



Main sponsor



Sponsor



dell'edificio principale (veniva chiamato "palazzo") che risulta però essere, in fiducia ai cartografi di quel tempo, più ridotto dell'attuale. Abbiamo detto che erano inoltre presenti altri tre fabbricati, di cui due in aderenza al "palazzo", che supponiamo a destinazione complementare e di servizio.

Una radicale trasformazione, di cui non è nota la data precisa, **risulta a partire dalla fine dell' 800**, periodo in cui le mappe disponibili già riproducono l'assetto del 1979, ovvero quello immediatamente anteriore all'attuale. Rispetto allo stato precedente (XVII secolo) si nota che:

- L'edificio principale (1), il cosiddetto "palazzo", è stato ampliato, forse sul nucleo centrale del precedente. Al piano terra si trovano gli uffici, composti da due locali dotati di ampio camino (probabilmente sono la parte dell'ampliamento eseguito in aderenza al fabbricato precedente), il salone e altri due locali. All'ammezzato vi è un appartamento costituito da due stanze con servizio igienico. Al 1° piano altri due appartamenti: un bilocale a ovest e la residenza del responsabile a est, composta da quattro stanze e un servizio igienico. Esternamente si trovano un giardino (4) tramite il quale si accede agli uffici e, sul lato orientale, un servizio igienico esterno, un ripostiglio e un lavatoio aperto su due lati. È curioso come tutto il fabbricato, nella sua parte residenziale, risulti sopralzato rispetto al piano del cortile di circa 60 centimetri. Abbiamo in precedenza richiamato l'esondazione del canale avvenuta nel novembre del 1951 che ha allagato tutto il presidio per oltre un metro; questa circostanza ci fa sospettare che qualche evento analogo fosse già avvenuto in precedenza.

- Non compaiono più i fabbricati che abbiamo definito di complemento: sono sostituiti da una casa "colonica" (2) con due appartamenti disposti su due piani, la cui sagoma occupa all'incirca l'ingresso originario che abbiamo visto in precedenza essere in aderenza alla traversa sul Muzza, e da un esteso rustico di pianta variabile (3) ove erano presenti due locali adibiti a magazzino e la stalla con porcile, fienile e legnaia.

- Il grande orto (5-6) sembra essere leggermente ridimensionato: parte della superficie è occupata dalla sporgenza del fabbricato (3). Un ampio viale (7) divide l'area in due distinte parti: una (5) che compete al responsabile del presidio, l'altra (6) ai due manovratori in parti uguali.

Con il patrocinio di



www.milanoneicantieridellarte.it

Segreteria Tecnica:

Istituto per i Navigli

Associazione Amici dei Navigli

Segreteria Organizzativa:

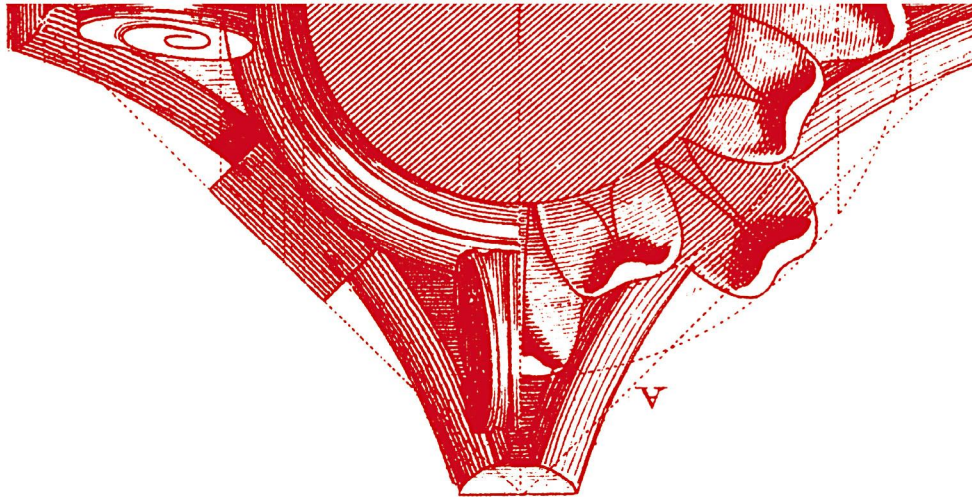
Assimpredil Ance

T 02.8812951

info@milanoneicantieridellarte.it



Milano nei cantieri dell'arte



I promotori



Associazione delle imprese
edili e complementari
delle province di Milano,
Lodi, Monza e Brianza



CAMERA DI
COMMERCIO
MILANO



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano



ARCIDIOCESI DI MILANO
Vicariato per la Cultura

Main sponsor



Sponsor



Consorzio Nazionale per la Qualità e l'Affidabilità

• È già presente, in aderenza al canale, il locale di stazionamento dell'idrometrografo (12) e del relativo pozzetto di "calma" (13).

• Al cortile (8), completamente chiuso, si accede tramite un ingresso (9) dotato di cancello. Un ulteriore passaggio (10) collega il presidio con l'attiguo campo pertinenza del presidio stesso, utilizzato per la produzione di foraggio. Questo appezzamento di terreno, che nelle mappe del 1700 non appare tra le pertinenze del presidio ed è quindi presumibilmente stato acquistato dal Demanio nel corso del XIX secolo, si sviluppava estesamente nell'intorno nord orientale del nodo idraulico lungo la sponda sinistra del canale a monte della traversa sul canale stesso. **Nel 1979-80**, in connessione con gli interventi di ristrutturazione idraulica già visti, **venivano eseguiti lavori di manutenzione straordinaria ai fabbricati senza alterarne la struttura**: ricorso delle coperture dell'edificio principale (1) e del fabbricato rustico (3), rinforzo dei solai della casa "colonica" (2) e sopralzo del cortile (8). Nel 1986 l'edificio principale (1) veniva nuovamente sottoposto a interventi di natura manutentiva: serramenti e copertura. Non veniva invece eseguito alcun lavoro al solaio della parte orientale del primo piano che nel 1984 era crollato per cedimento della struttura lignea principale: non vi erano risorse sufficienti e quindi si provvedeva solo a circoscrivere la praticabilità dei locali che comunque erano disabitati da tempo.

Con il patrocinio di



2015
1 MAGGIO - 31 OTTOBRE 2015 MILANO-ITALIA
FEEDING THE PLANET. ENERGY FOR LIFE
NOURRIR LA PLANÈTE. ENERGIE POUR LA VIE
NUTRIRE IL PIANETA. ENERGIA PER LA VITA

www.milanoneicantieridellarte.it

Segreteria Tecnica:

Istituto per i Navigli

Associazione Amici dei Navigli

Segreteria Organizzativa:

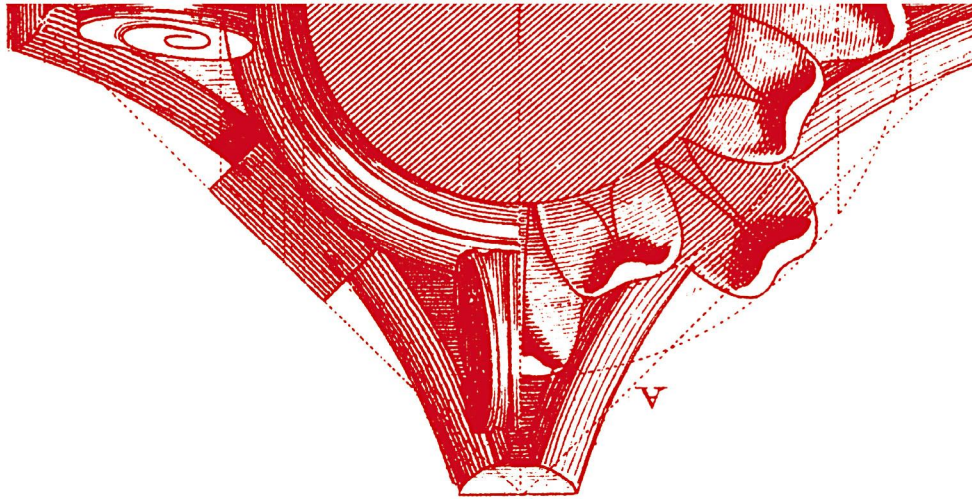
Assimpredil Ance

T 02.8812951

info@milanoneicantieridellarte.it



Milano nei cantieri dell'arte



I promotori



Associazione delle imprese
edili e complementari
della provincia di Milano,
Lodi, Monza e Brianza



CAMERA DI
COMMERCIO
MILANO



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

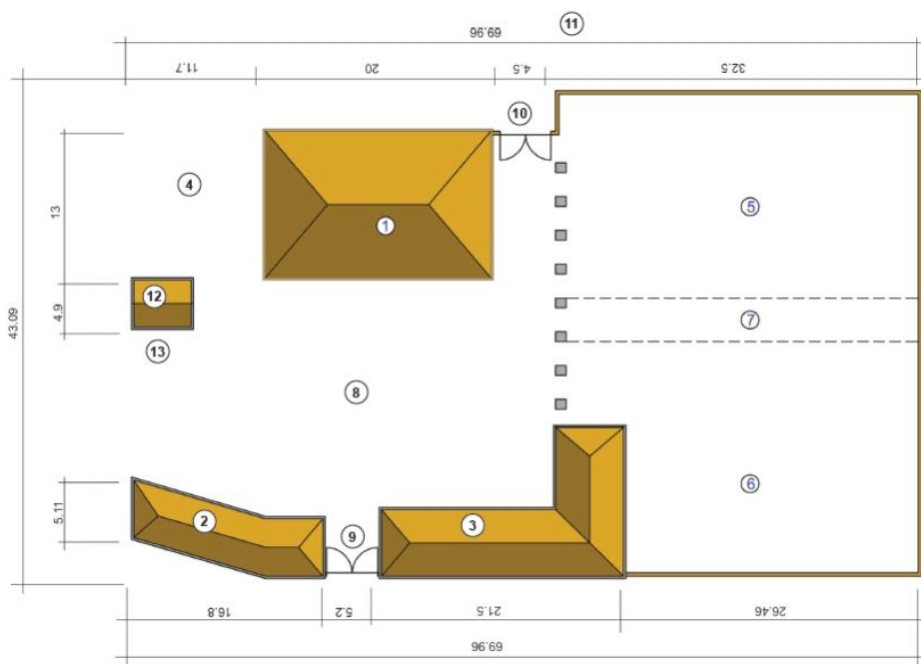


ARCIDIOCESI DI MILANO
Vicariato per la Cultura

Main sponsor



Sponsor



Planimetria del nodo idraulico di Paullo (ricostruzione fine '800)

All'inizio di questo secolo il Consorzio aveva colto che lo storico insediamento dei "Portoni" o della "Real Camera" come veniva chiamata un tempo, non essendo più legato al contesto gestionale e manutentivo idraulico poteva, opportunamente recuperato, essere destinato allo sviluppo di diverse attività.

*Testo a cura di
Fausto Cremascoli*

Con il patrocinio di



www.milanoneicantieridellarte.it

Segreteria Tecnica:

Istituto per i Navigli

Associazione Amici dei Navigli

Segreteria Organizzativa:

Assimpredil Ance

T 02.8812951

info@milanoneicantieridellarte.it